

# 第26回 国際芸術連盟作曲コンクール

## 入賞・入選作品発表

「第26回国際芸術連盟作曲コンクール」は16作品の応募がありました。  
選考の結果、下記の通り入賞・入選作品が決まりましたのでお知らせ致します。

- 第1位 中村 美友 纏 ～2台のピアノのための～
- 第2位 該当者なし
- 第3位 浦 雄一 弦楽三重奏曲
- 第4位 田邊 真里 “Regeneration”für Flöte,Viola und Klavier  
《レーゲネラツィオン(回生)》～フルート、ヴィオラ、ピアノのための～
- 第5位 古木 彩音 3つの太陽 - 奇妙な均衡  
The Three Stellar-Strange equilibrium
- 入選 市橋 佳奈 völvu「巫女の予言」からの考察
- 入選 渡辺 史子 トリプレットオカリーナトリオのための遙洞  
～岡山県新見市羅生門にて～

### 最終選考ノミネート作品

原 雅史 Grandma -For Piano Trio-

村岡 海斗 同声二部合唱のための Kyrie

【審査員】 藤原 嘉文（作曲家、山梨大学教授）  
服部 和彦（作曲家、国際芸術連盟会長）

2021年8月吉日  
(敬称略)