

第28回JILA音楽コンクール 【作曲】応募要項

「JILA 音楽コンクール」は優れた音楽家を発掘、育成し、日本及び世界への活動の場を広げるとともに、これからの音楽文化の発展に寄与することを目的としています。第23回より、【演奏】【作曲】に分けて開催。

- ◆【作曲】応募規定 : 10分程度以内の楽曲。ソロ～四重奏で、編成は自由。
1人3曲まで応募できます。
発表・未発表は問いませんが、過去に他のコンクール等で入賞・入選した作品は応募できません。

《使用可能楽器》

木管：フルート、ピッコロ、オーボエ、クラリネット、ファゴット、サクソフォン、オカリナ

金管：トランペット、トロンボーン、ホルン、ユーフォニアム、チューバ

弦：ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、マンドリン、ギター

打：マリンバ

鍵盤：ピアノ

声楽 ※声楽曲の場合は、歌詞は日本語（翻訳したものを含む）に限ります。

- ◆応募資格 : 一切を問いません。

- ◆申込期間 : 2023年4月1日(土)～6月30日(金)<当日消印有効>

- ◆審査料 : 一作品につき、15,000円
◎6月30日(金)までに、お振込みまたは現金書留(30日必着)でご送金ください。

- ◆応募方法 : 白黒印刷した楽曲の楽譜を、一作品につき2部提出してください。(手書きのコピーも可)
声楽曲の場合は、歌詞も楽譜とは別に2部白黒印刷して提出してください。要・詩人名。
※可能であれば、演奏音源も提出してください。(演奏音源は提出しなくても審査には影響ありません。)

- ◆賞 : 1位…金一封、賞状
2位～5位…賞状
入選…賞状

- ◆作品披露コンサート : 【日程】2023年12月4日(月)すみだトリフォニーホール・小ホール(午後リハーサル・夜間本番)
1位～5位の入賞作品および入選作品は、作品披露コンサートにおいて上演することができます。
※ただし、編成によっては演奏できないことがあります。
◎上演を希望する場合は、チケットノルマのご負担を頂きます。
(定価2,500円のチケットを2,200円卸で22枚程度。詳細は変更になる場合があります)
◎弊社が手配できる演奏者は、主として国際芸術連盟専門家会員が中心です。
弊社が手配した演奏者の出演料は、弊社が負担いたします。
(作曲家自身が演奏者を手配する場合は、その出演料は弊社では負担できかねます)

- ◆入賞・入選者の特典 : 入賞・入選者は2023年度(2023年4月～2024年3月)の国際芸術連盟会員に
会費免除で入会することができます。
会員には、現代音楽公演への出品を優先的にご案内させていただきます。
(年度途中での入会となりますので、2024年度更新を希望の場合は会費を頂戴いたします)

- ◆審査員 : 服部和彦(作曲家、批評家、国際芸術連盟会長)
藤原嘉文(作曲家、山梨大学特任教授、日本現代音楽協会、日本作曲家協議会 会員)

- ◆審査結果 : 2023年8月31日(木)頃までに応募者全員に通知いたします。

留意事項

《演奏音源について》

※添付の有無は審査に影響ありません。また、人間の生演奏の録音でないもの(DAWで作成した音源、Finaleの書き出し音源等)でも構いません。

音源提出方法 : CD-Rの送付、mp3またはwavのEメール添付(またはクラウド共有)、YouTubeアドレスの共有

◎CD-Rの場合

CD-RはパソコンやDVDプレーヤーではなく、CDプレーヤーで再生できるかを事前にご確認ください。(Audio-CD)。
録音されたCD-Rは返却いたしません。氏名・曲名はCD-Rに直接書いて下さい。

◎mp3またはwavのEメール添付(または、クラウドにupしての共有)

音声ファイルは、mp3、wavのみ受付いたします。

Eメール添付できる容量のデータの場合はそのままメールに添付していただいて構いません。

Eメール添付が不可能な容量の場合は、GoogleDrive、Dropbox等にアップロードしていただき、共有リンクをお知らせ下さい。
(URLを知っている全員が再生できるよう、権限を設定してください)

◎YouTubeアドレスの共有

音声のみ・映像あり、どちらでも審査には影響ありません。アップロードしたアドレスをEメールでお知らせください。

《その他》

審査料は理由の如何を問わず返却いたしません。ご了承ください。
採点・審査員に関する問い合わせには応じられません。

JILA 音楽コンクールには、
演奏部門もごさいます。
演奏部門の応募要項は、
別紙の要項・申込書をご利用ください。
郵送をご希望の方はお問い合わせください。

【問合せ・申込】

国際芸術連盟

〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-2 岩本和裁ビル2階

電話 03-3356-4033 FAX 03-3356-5780

Eメール music@jila.co.jp HP www.jila.co.jp

◎お電話でのお問い合わせは、コンクール担当者不在の場合はご回答できない場合がございます。可能な限り、Eメールでのお問い合わせにご協力ください。

【振込み先】

みずほ銀行 新宿支店(普通)No.2185646(名義)株式会社国際芸術連盟

JILA は、JAPAN INTERNATIONAL LEAGUE of ARTISTS(国際芸術連盟)の略称です。

申込書

コンクール名

第28回 JILA 音楽コンクール【作曲】

受付記入欄

フリガナ 氏名 Name							
現住所 Address ※都道府県から記入		〒					
Tel		Fax		携帯 Mobile			
Email ※確認しやすい ほうに○		PC		携帯 Mobile			
生年月日 Date of Birth		西暦 年 月 日		年齢 Age		性別 Sex	
出身地 Birth Place							
作品名 Title ※提出楽譜の作品名と一致しない場合は、結果発表の際、申込書に記入された作品名を優先して掲載いたします。 お間違えのないよう、お願いいたします。							
楽器編成 Instrumentation							
演奏時間 Time		約 分 秒 (おおよその目安で構いません。10分程度以内。)					
音源提出 Demo		※いずれかに○ あり・なし		提出方法 Media		※方法(1~3)に○ ※2の場合は →の後の・にも ○をつける 1 CD-Rを郵送 2 mp3またはwav → ・Eメールに直接添付 ・upしたURLの共有 3 YouTube アドレスをEメールで共有	
プロフィール Profile / Music career 音楽経歴(師事歴・受賞歴ほか) 出身校 等							

第28回
JILA 音楽コンクール
 JAPAN INTERNATIONAL LEAGUE of ARTISTS music competition

【作曲】応募要項

with you together
 主催：  国際芸術連盟
 JAPAN INTERNATIONAL LEAGUE of ARTISTS

【Eメール送付先】 music@jila.co.jp 国際芸術連盟 コンクール担当者 宛
 ※申込書は必ず控えをとり、手元に保管してください。